



EDUCAÇÃO MEDIADA POR TECNOLOGIAS

Créditos: 04

Carga horária: 60

Tipo: Eletiva

EMENTA:

Estudo da interface educação-comunicação, a sociedade em rede e neste contexto a cibercultura, as tecnologias digitais, a aprendizagem colaborativa, a educação mediada por tecnologias e as possibilidades das novas relações com o saber na era da conexão.

BIBLIOGRAFIA:

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (Indicar 3 títulos como bibliografia básica)

LÉVY, Pierre. **Cibercultura**. Tradução Carlos Irineu da Costa. 2 ed., 7ª reimpressão. Rio de Janeiro: Editora 34, 2008.

PRIMO, Alex. **Interação mediada por computador: comunicação, cibercultura, cognição**. Porto Alegre: Sulina, 2007.

SANTAELLA, Lucia. **Linguagens líquidas na era da mobilidade**. São Paulo: Paulus, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALAVA, Séraphin. **Ciberespaço e formações abertas: rumo a novas práticas educacionais**. Porto Alegre: ArtMed, 2002.

ALVES, Lynn. NOVA, Cristiane. (Orgs.). **Educação a distância: uma nova concepção de aprendizado e interatividade**. São Paulo, SP: Futura, 2003.

AMARAL, Adriana. **Visões perigosas: uma arque-genealogia do cyberpunk**. Porto Alegre: Sulina, 2006.

BEHAR, Patricia Alejandra (Orgs.). **Modelos pedagógicos em educação a distância**. Porto Alegre, RS: Artmed, 2009.

BRAGA, José Luiz. CALAZANS, Regina. **Comunicação e educação: questões deliciosas na interface**. São Paulo, SP: Hacker, 2001.

BRITO, Glaucia da Silva. PURIFICAÇÃO, Ivonélia da. **Educação e novas tecnologias: um repensar**. Curitiba, PR: IBPEX, 2006.

CASALEGNO, Frederico (ed.). **Memória cotidiana: comunidades e comunicações na era das redes**. Porto Alegre: Sulina, 2006.

CASTELLS, Manuel. **A sociedade em rede: a era da informação - economia, sociedade e cultura** – Volume 1. 6 ed.; 12ª reimpressão. São Paulo: Paz & Terra, 2009.

COUTO, Edvaldo. ROCHA, Telma Brito (Orgs.). **A vida no orkut: narrativas e aprendizagens nas redes sociais**. Salvador, BA: EDUFBA, 2010.

~~COUTO, Edvaldo Souza. **Corpos voláteis, corpos perfeitos**. Estudos sobre estéticas, pedagogias e políticas do pós humano. Salvador: EDUFBA, 2012.~~

COUTO, Edvaldo. SILVA, Valdirene Cassia da. TEIXEIRA, Irenides. (Orgs.). **Cultura e comunicação visual**. Canoas-RS: Editora da ULBRA, 2013.

FELINTO, Erick. **A religião das máquinas: ensaios sobre o imaginário da cibercultura**. Porto Alegre: Sulina, 2005.

FELINTO, Erick. **Passeando no labirinto**. Porto Alegre: Edipucrs, 2007.

HARASIM, Linda [et al]. **Redes de aprendizagem: um guia para ensino e aprendizagem on-line**. São Paulo, SP: Editora SENAC, 2005.

JOHNSON, Steven. **Cultura da interface: como o computador transforma nossa maneira de criar e comunicar**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.

KENSKI, Vani Moreira. **Educação e tecnologias: o novo ritmo da informação**. Campinas, SP: Papirus, 2007.

LEMOS, André; PALÁCIOS, Marcos (Eds.). **As janelas do ciberespaço**. Porto Alegre: Sulina, 2001.

LEMOS, André. **Cibercultura: tecnologia e vida social na cultura contemporânea**. 5 ed.; Porto Alegre: Sulina, 2010.

LEMOS, André. **Olhares sobre a cibercultura**. Porto Alegre: Sulina, 2003.

LÉVY, Pierre. **A inteligência coletiva: por uma antropologia do ciberespaço**. SP: Edições Loyola, 1998.

MARTINS, Francisco Menezes. **Impressões digitais: cibercultura, comunicação e pensamento contemporâneo**. Porto Alegre: Sulina, 2008.

MARTINS, Francisco Menezes. SILVA, Juremir Machado da. **A genealogia do virtual: comunicação, cultura e tecnologias do imaginário**. Porto Alegre: Sulina, 2004.

PEREIRA, Isabel C. Auler. **O tempo e o espaço na sociedade tecnológica e implicações no ensinar e aprender**. In: SANTOS, Jocyléia Santana dos. (Org.). **Competências interdisciplinares**. São Paulo: Editora Xamã, 2009.

PEREIRA, Isabel. C. Auler. PRETTO, Nelson De Luca. **Ensino superior no Brasil: a implantação da Unitins e o uso da EaD como estratégia expansionista de uma universidade pública**. *Perspectiva (UFSC)*, v. 26, p. 663-691, 2009.

PIMENTEL, Mariano. FUKS, Hugo. (Orgs.). **Sistemas colaborativos**. Rio de Janeiro, RJ: Elsevier Editora, 2011.

PRETTO, Nelson De Luca. **Escritos sobre educação, comunicação e cultura**. São Paulo, SP: Papirus, 2008.

PRETTO, Nelson De Luca. [SANTANA, Bianca Barbosa](#). ROSSINI, Carolina. (Orgs.). **Recursos educacionais abertos na internet: práticas colaborativas e políticas públicas**. São Paulo/SP e Salvador/BA: Casa de Cultura Digital; EDUFBA, 2012.

ROCHA, José Damião T. **Juventude *outsider* e suas plásticas contemporâneas**. In: Edvaldo Couto, Valdirene Cassia da Silva, Irenides Teixeira. (Org.). *Cultura e Comunicação Visual*. Canoas-RS: Editora da ULBRA, 2013.

ROCHA, José Damião T. **Tecnologias digitais e educação**. In: Zezuca Pereira, Waldecy Rodrigues, Manoel Miranda, Damião Rocha. (Org.). *O Tocantins e a UFT em Foco*. Goiânia-GO: PUC/Goiás, 2012.

RÜDIGER, Francisco. **Cibercultura e pós-humanismo: exercícios de arqueologia e criticismo**. Porto Alegre: Edipucrs, 2008.

RÜDIGER, Francisco. **Elementos para a crítica da cibercultura**. Porto Alegre: Sulina, 2002.

RÜDIGER, Francisco. **Introdução às teorias da cibercultura**. 2 ed.; Porto Alegre: Sulina, 2007.

SÁ, Simone Pereira e ENNE, Ana Lucia (Orgs). **Prazeres digitais: computadores, entretenimento e sociabilidade**. Rio de Janeiro: E-Papers, 2004.

SANTAELLA, Lucia. **Culturas e artes do pós-humano: da cultura das mídias à cibercultura**. São Paulo: Paulus, 2003.

SANTAELLA, Lucia. **Navegar no ciberespaço: perfil cognitivo do leitor imersivo**. São Paulo: Paulus, 2004.

SANTOS, Edméa. ALVES, Lynn. (Orgs.). **Práticas pedagógicas e tecnologias digitais**. Rio de Janeiro, RJ: E-papers, 2006.

SILVA, Juremir Machado da. **Tecnologias do imaginário**. Porto Alegre: Sulina, 2003.

SILVA, Marco. **Sala de aula interativa**. 6 ed.; Rio de Janeiro, RJ: Loyola, 2012.

SILVA, Marco. (Org.). **Educação *online*: teorias, práticas, legislação, formação corporativa**. 2 ed.; São Paulo, SP: Loyola, 2006.

TRIVINHO, Eugênio. **A dromocracia cibercultural: lógica da vida humana na civilização mediática avançada**. São Paulo: Paulus, 2007.